



2020 SHASEN NEWS SPRING

SHASEN



「先輩たちの作品制作を通して、自分らしく創造することをすぐそばで学ぶことができ、自分と改めて向き合えました。」
SHASENで学ぶ学生たちが、それぞれのアプローチで多くの人たちに伝えることができるクリエーターの集まりだと、期待が膨らみます。

■ UP! SPECIAL HAPPY is FAMILY vol. 67

UP! SPECIAL HAPPY is FAMILY



佐藤 卓哉
Takaya Sato
映像クリエイション学科
慶應義塾高等学校卒

舞台美術を通じてお客様に驚きと感動を与える人材になりたい。



井中 小春
Koharu Inaka
映像クリエイション学科
神戸女学院高等学部卒

舞台演出家になりたい。
2年生の次のステップを楽しみたい。



森 優希
Yuki Mori
映像クリエイション学科
大阪市立工芸高等学校卒

迷いながら歩きたい、
そのほうが実感や快感がありそうな気がする。



落合 遥翔
Haruto Ochiai
映像クリエイション学科
精華高等学校卒

舞台照明家になりたい。
仲間と共に創る舞台で才能を開花させたい。



田辺 秦斗
Shintaro Tanabe
写真コミュニケーション学科
大阪市立大学卒

イベント企画運営が好きです。みんなから信頼してもらえる人になりたい。



坂口 里空
Riku Sakaguchi
映像クリエイション学科
美方高等学校卒

センスのいい作品を創りたい。
日々刺激を受ける生活を送りたい。
勇気を忘れずに。



松田 菜々子
Nanako Matsuda
写真コミュニケーション学科
クラーク記念国際高等学校卒

生きることの素晴らしさ、
平凡な中にある幸せ。
そんな写真を撮りたい。



田辺 秦斗
Shintaro Tanabe
写真コミュニケーション学科
大阪市立大学卒

将来は可能性とエネルギーを感じつつ世界に発表できる作品を制作し続けたい。

佐藤 「実際にプロの世界で活躍している先生が授業をしてくれるから」
山本 「休みの日はだいたいゴロゴロしています」
田辺 「僕は本を読んだり、映画をよく見ますね」
山本 「あつ、優等生な回答」（笑）
佐藤 「体は演劇鑑賞をよくしますね」
井中 「私も演劇。でも小劇場がスキ。熱気がすごいそこに伝わるのがイイ。」
坂口 「僕はショットチャウ YouTubeを見てます（笑）」
落合 「映画は映画館で観るのが最高ですよ。見る環境が違う」
森 「うんうん。臨場感って大事！」
落合 「伝える感動がスゴイからね」
田辺 「このあいだの先輩の卒業作品を見て、感性、価値観の違いを感じたね」
山本 「うん、ものすごく自分自身と向き合っている感じがする」
松田 「SHASENに入學する前は、写真のジャンルってそんなにないと思っていたけど、すごく幅が広いと先輩の作品から教えてもらいました」
落合 「いろんな人がいて、いろんな角度からの見方があって、その交流って面白いね」
佐藤 「そう、まさしく多様性のミックス」
森 「そこから新しい物が生まれる気がする！」
井中 「私は社会人になってから入学したから、先輩よりも年上だけど、実習とかで、一番教えてもらうのはやっぱり先輩。すごく聞きやすい雰囲気を作ってくれるのも感じる」
落合 「丁寧に教えてくれるし、やっぱり仕事が早い」
坂口 「オーブンキャンパスに来た時も、先輩たちを見て、ここに入学したい！と思って決めました。楽しそうだなって。みんなは？」

山本 「休みの日はだいたいゴロゴロしています」

田辺 「僕は本を読んだり、映画をよく見ますね」

山本 「あつ、優等生な回答」（笑）

佐藤 「体は演劇鑑賞をよくしますね」

井中 「私も演劇。でも小劇場がスキ。熱気がすごいそこに伝わのがイイ。」

坂口 「僕はショットチャウ YouTubeを見てます（笑）」

落合 「映画は映画館で観るのが最高ですよ。見る環境が違う」

森 「うんうん。臨場感って大事！」

落合 「伝える感動がスゴイからね」

田辺 「このあいだの先輩の卒業作品を見て、感性、価値観の違いを感じたね」

山本 「うん、ものすごく自分自身と向き合っている感じがする」

松田 「SHASENに入學する前は、写真のジャンルってそんなにないと思っていたけど、すごく幅が広いと先輩の作品から教えてもらいました」

落合 「いろんな人がいて、いろんな角度からの見方があって、その交流って面白いね」

佐藤 「そう、まさしく多様性のミックス」

森 「そこから新しい物が生まれる気がする！」

井中 「私は社会人になってから入学したから、先輩よりも年上だけど、実習とかで、一番教えてもらうのはやっぱり先輩。すごく聞きやすい雰囲気を作ってくれるのも感じる」

落合 「丁寧に教えてくれるし、やっぱり仕事が早い」

坂口 「オーブンキャンパスに来た時も、先輩たちを見て、ここに入学したい！と思って決めました。楽しそうだなって。みんなは？」

大盛り上がりの座談会でした。
さあ、これから新しい1年間がスタートします。
ゼロからの挑戦です。
熱い気持ちを忘れずに楽しく前に進みましょう。

山本 「休みの日はだいたいゴロゴロしています」

田辺 「僕は本を読んだり、映画をよく見ますね」

山本 「あつ、優等生な回答」（笑）

佐藤 「体は演劇鑑賞をよくしますね」

井中 「私も演劇。でも小劇場がスキ。熱気がすごいそこに伝わのがイイ。」

坂口 「僕はショットチャウ YouTubeを見てます（笑）」

落合 「映画は映画館で観るのが最高ですよ。見る環境が違う」

森 「うんうん。臨場感って大事！」

落合 「伝える感動がスゴイからね」

田辺 「このあいだの先輩の卒業作品を見て、感性、価値観の違いを感じたね」

山本 「うん、ものすごく自分自身と向き合っている感じがする」

松田 「SHASENに入學する前は、写真のジャンルってそんなにないと思っていたけど、すごく幅が広いと先輩の作品から教えてもらいました」

落合 「いろんな人がいて、いろんな角度からの見方があって、その交流って面白いね」

佐藤 「そう、まさしく多様性のミックス」

森 「そこから新しい物が生まれる気がする！」

井中 「私は社会人になってから入学したから、先輩よりも年上だけど、実習とかで、一番教えてもらうのはやっぱり先輩。すごく聞きやすい雰囲気を作ってくれるのも感じる」

落合 「丁寧に教えてくれるし、やっぱり仕事が早い」

坂口 「オーブンキャンパスに来た時も、先輩たちを見て、ここに入学したい！と思って決めました。楽しそうだなって。みんなは？」